

上越交響樂團

第 3 1 回定期演奏会

指揮 山口哲人

第 1 楽章

SYMPHONY No. 5
第五交響曲 ハ短調「運命」 L. van Beethoven, Op. 67 (1770-1827)

Allegro con brio (d. 1/2)

2 Flutes
2 Oboes
2 Clarinets in B \flat
2 Bassoons
2 Horns in E \flat
2 Trumpets in C
Tympani in C G
Violin I
Violin II
Viola
Violoncello
Double Bass

OCT 5

時 1989年4月1日 夜6時30分

会場 上越市厚生南会館

主催 上越交響樂團

連絡先 上越市住吉町1-1 電話43-2726

プログラム

I, 弦楽アンサンブル

II, 金管アンサンブル

休 憩

III, 大学祝典序曲作品 80 ブラームス

IV, 非劇的序曲作品 81 ブラームス

休 憩

V, 交響曲第 5 番ハ短調作品 67 「運命」 ベートーヴェン

第 1 楽章 アレグロ コン グリオ

第 2 楽章 アンダンテ コン モート

第 3 楽章 アレグロ

第 4 楽章 アレグロ

発行と編集者 日本民衆音楽協会 編集

取締役 尾形新太郎 編集

顧問 尾形新太郎 編集

0512-7844 東京 1 現存館音楽部 編集

プログラム

ファンファーレ

1 弦楽アンサンブル

2つの弦楽のための小品

ウォルトン

- i. パッサカーリア 「ファルスタッフの死」
- ii. 熱き唇に触れて離れなん

2 金管アンサンブル

- i. グリーンスリーブスの主題による幻想曲
- ii. アヴェ・ヴェルム・コルプス

ヴォーンウィリアムズ

3 大学祝典序曲 作品80

ブラームス

4 悲劇的序曲 作品81

ブラームス

休 憩

5 交響曲第5番 ハ短調 作品67 「運命」

ベートーベン

- i. 第1楽章 アレグロ コン プリオ
- ii. 第2楽章 アンダンテ コン モート
- iii. 第3楽章 アレグロ
- iv. 第4楽章 アレグロ

アンコール

歌劇「魔弾の射手」序曲

ウェーバー